

ФАБРИКА ЧУДЕСНЫХ СОБЫТИЙ

*Мастерство – это то, чего можно добиться,
и как могут быть известны мастер-токарь,
прекрасный мастер-врач, так должен и
может быть прекрасным мастером педагог.*

А.С. Макаренко.

В последний день января образовательные учреждения республики закрылись на карантин, но педагоги детских садов нашего района продолжают активно повышать уровень своего профессионального мастерства. Так, 31 января 2019 года, в МБДОУ «Детский сад № 6 г. Беслана» прошло районное методическое объединение для старших воспитателей, заместителей заведующих по ВМР и всех тех, кому интересны современные технологии педагогического взаимодействия, основанные на мировом опыте.

Главными задачами методического объединения было:

- совершенствование педагогического мастерства педагогов, формирование потребности в творчестве, развитие находчивости, сообразительности, нестандартности мышления, креативности;
- вовлечение педагогов в коллективную деятельность, развитие умения работать в команде, желания взаимодействовать друг с другом для решения нестандартных ситуаций;
- создание благоприятных условий для общения и взаимодействия педагогов;
- взаимодействие с дошкольными учреждениями района.

В музыкальном зале ДОУ собралось около пятидесяти человек. Мероприятие с символическим названием **«Фабрика чудесных событий»** прошло в форме интерактивной игры по станциям (цехам).

«Коуч цех» под руководством педагога – психолога детского сада № 6 Багиевой С.Г. познакомил участников с упражнениями коучинга «Колесо судьбы» и «Моя золотая тень». Коучинг дает возможность, которая позволяет быстро достигать желаемого, совершенствоваться в позитивном формате и становиться более продуктивным – верить, что у тебя ТОЧНО все получится!

Мастер **«Цеха перцепции»** заместитель заведующего по ВМР детского сада № 5 Лолаева А.В. провела с педагогами упражнение на развитие навыков социальной перцепции «Зубы дареного коня». Оно предоставляет участникам две важные возможности: во-первых, испытать себя в качестве «душеведа», способного к эмпатии, а, во-вторых, получить информацию о том, верно ли воспринимаются наши желания и потребности другими людьми.

В **«Цеху вольных каменщиков»** мастера Гусалова Р.Х. и Дзгоева А.М. предложили участникам испытать себя в дешифровании. Педагогам предстояло расшифровать высказывание знаменитого педагога, используя масонский шифр, известный также под названием «пигпен» (Pigpen) или «крестики-нолики». Этот шифр представляет собой простой шифр замены, в

котором каждой букве алфавита соответствует графический символ, вычисляемой по одной из сеток.

«**Арт цех**» встретил педагогов одним из направлений арт-терапии, основанном на применении искусства и творчества фрактальным рисованием. Фрактальный рисунок – это диагностика и коррекция состояния человека, способ самовыражения и самореализации. Мастер Дадтеева И.В., воспитатель ДООУ № 15, рассказала участникам о диагностике, а также познакомила с техникой гриффонаж (от фр. griffonage) – беглые наброски импровизационного свойства, создаваемые человеком несфокусированно или бессознательно, когда его внимание занято какими-то другими вопросами.

«**Зеркальный цех**» под руководством заместителя заведующего по ВМР детского сада № 6 Пучковой Н.А. познакомил участников мероприятия с технологией проектной деятельности «Зеркало прогрессивных преобразований». Используя определенный алгоритм, она позволяет быстро и эффективно планировать свою работу и разбивать решение проблемы на этапы, поставив конкретную задачу на каждом из них. В результате получается не только подробный план решения проблемы, но и анализ имеющихся ресурсов, учет рисков и четкое представление о желаемом результате проекта.

На протяжении всего путешествия по цехам, участников метод объединения сопровождали и активно помогали кураторы – педагоги детского сада № 6 – Томаева Б.И., Батагова Т.Б., Андраева О.Х., Гуриева Л.С. и Кумалагова С.Р.

После прохождения всех цехов участники снова собрались в музыкальном зале, где уже в неформальной обстановке познакомились еще с одной технологией педагогического взаимодействия «Word cafe» (Мировое кафе). Это технология разговора по делу в открытой атмосфере, которая помогает вовлечь в процесс обсуждения коллективный интеллект участников World Cafe.

Подводя итоги методического объединения, участники отметили атмосферу взаимопонимания и взаимопомощи в коллективе, которая сделала мероприятие по-домашнему теплым.

*Зам. зав. по ВМР
Н.А. Пучкова*