

**Проект
по театрализованной деятельности
в подготовительной группе
«ТЕАТР И ДЕТИ»**

Воспитатель: Томаева Б.И.

2017-2018 уч.год.

Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей... ” (Б. М. Теплов)

Актуальность проекта:

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей.

При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей является театрализованная.

Наибольшая ценность детской театрализованной деятельности заключается в

том, что драматизация непосредственно связана с игрой.

В игре формируются все стороны личности, дети, следуя требованиям роли, должны выработать способности представлять себя на месте другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнеров. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи:

формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно - эстетическое воспитание

Объект проекта

Процесс развития творческих способностей детей.

Предмет проекта

Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Исполнители и участники проекта:

Воспитатели, дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников.

Тип проекта:

детско – взрослый; творческий; краткосрочный

Срок реализации проекта: 12 – 23 марта

Проблема:

1. Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве»..
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра.

Цели проекта:

1. Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

2. Привлечение родителей к построению образовательного пространства детей

3. Развитие позитивных качеств личности каждого ребенка.

Задачи:

1. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности

2. Познакомить детей с видами театра

П

3. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).

4. Совершенствовать у детей артистические навыки.

5. Развивать память, выразительную грамотную речь, словарный запас, формировать правильное звукопроизношение.

6. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.

7. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми

Сфера использования проекта:

- все образовательные области

- самостоятельная деятельность детей,

- совместная деятельность детей, родителей и педагогов, домашний досуг.

Ожидаемый результат

1. Развитие детей по всем направлениям образовательных областей.

2. Значительное расширение представлений детей о театре и театральной культуре.

3. Создание предметно- развивающей среды, способствующей развитию у детей театральной культуры

4. Привлечение к совместной работе родителей

5.

5. Театрально игровая деятельность позволит ребенку приобрести и продемонстрировать начала ключевых компетентностей:

- коммуникативный - возможность понимать речь других, грамматически правильно строить свою речь;

- социальный - в выборе места партнера для совместной деятельности, умение устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми, анализировать действия и поступки, включаться в разговор, выбирать стиль общения;

- деятельностный - это способность осуществлять результативные действия индивидуально или в сотрудничестве; в выборе планирования дел;

- здоровьесберегающий - в самостоятельном регулировании

активности, свободном выборе позы, длительности и темпа выполнения.

Формы работы с детьми:

Беседа о театре и театральной студии

Чтение художественной литературы

Игровые упражнения

Подвижные игры с элементами драматизации □

Дыхательная гимнастика □

Театрализованные игры □

Воображаемые путешествия □

Проведение спектаклей

Развивающая среда включает в себя: □

Различные виды театров □

Реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей □

Костюмы для игр –драматизаций □

Художественная литература

Основные этапы реализации проекта:

1 этап

Подготовительный этап.

1. Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.
2. Подбор методической литературы по теме.
3. Приобретение дидактического материала для организации предметно – развивающей среды.
4. Планирование и организация деятельности по обучению детей театрализованной игре посредством инсценировки русских народных сказок.
5. Экскурсия в республиканский кукольный театр « САБИ», г. Владикавказ

2 этап

Основной этап

1. Прочтение детям сказок по усмотрению педагога. Беседа – рассуждение.
2. Рассмотрение картинок, иллюстраций со сказочными персонажами. Беседа – описание.
3. Изготовление родителями совместно с детьми поделок из природного материала «Моя любимая сказка»
4. Оборудование центров для повседневной театрализованной и художественной деятельности
5. Изготовление масок.
6. Оформление театрального уголка.
7. Проведение театрализованных игр, драматизаций, инсценировок
8. Проведение непосредственно образовательной деятельности по данной теме.
9. Консультации для родителей

3 этап

Заключительный этап

Оформление фотоотчёта по проекту.

Ход реализации проекта «Театр и мы»

Участники проекта:

Взрослые- педагоги, родители

Дети подготовительной группы

Развивающая среда

1. Взрослые –наглядная информация для родителей: консультации «Театр и ребёнок», «Как устроить театр дома» с описанием истории театра, его видов;

информационная папка –передвижка по данной теме.

Пополнение в группу новых видов театра.

Выставка книг «В гостях у сказки»

2. Дети–

-Рассказ воспитателя «Что такое театр».

-Рассматривание: 1. Открыток с разными видами театра: оперный, балетный, драматический, кукольный. 2. Театральных афиш, билетов.

-Знакомство с новыми типами кукольного театра: демонстрация различных типов кукольного театра (настольный, марионеток, тростевой, ложек, пальчиковый)

-Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности;

-Беседа: «Театральный словарь» знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт и т.д.)

-Артикуляционная гимнастика;

-Игры с элементами драматизации

-Игра «Зеркало».

Цель :развивать умение детей распознавать эмоциональные состояния (радость, грусть, страх, злость) по мимике.

Игра «Тень».

Цель :развивать умение детей согласовывать свои действия с другими детьми.

Игра «Дедушка молчок»

Цель :развивать выразительность жестов, мимики, голоса.

П

-Показ театрализованного спектакля для младших групп « Жадина», « Три поросёнка».

3. Развивающая среда

4. Модернизация классификации театрализованных игр с учетом современных технологий.

5. Проектирование театральных зон с учетом интересов детей и

педагогов.

6. Изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек.

Выставка художественной литературы на тему: «В гостях у сказки».

7. Фотоотчёт проекта

Развивающая среда

8. Настольно плоскостной театр

9. Пальчиковый театр