

Родительское собрание в нетрадиционной форме в
средней группе МКДОУ «Детский сад №6 г.Беслана»

*Тема: Роль родителей в приобщении
детей к народным традициям.
«Знай свой край»*



Методический кабинет МКДОУ «Детский сад №6 г.Беслана»
Гамалева Белла Ибрагимовна

Беслан, 2016г.

Тема родительского собрания

« Приобщение детей к народным традициям. Знай свой родной край»

«..... воспитание , созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.....» К.Д. Ушинский.

Необходимость обращения к истокам народного искусства, традициям, обычаям народа неслучайна.

Не секрет, что помимо экономических трудностей вся Россия переживает кризис воспитания подрастающего поколения. Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали старшее и младшее поколения. Поэтому очень важно возродить преемственность поколений, дать детям нравственные устои, научить уважительно относиться к своим древним корням, памяти предков.

Особенно актуальной сегодня является задача привить детям любовь к осетинской культуре, познакомить с ее истоками, обычаями, обрядами, воспитывать патриотические чувства.

Давайте постараемся разобраться, что такое народные традиции, что можно к ним отнести.

« Традиция» - слово не русское, переводится с латинского языка как « передача» , т. е. Традиция- это то, что передается от одного поколения к другому.

В качестве традиции выступают оределенные общественные установки, нормы поведения, ценности,идеи, обычаи, обряды, праздники и т.д.

Осетинские народные традиции – одна из составных частей культурного наследия осетинского народа. Они открывают огромные возможности для детей, давая им знания и опыт организации и саморегуляции своей деятельности, помогают вырабатывать способность управлять собственными действиями, переживаниями и состояниями, поступками в соответствии с интересами других людей, требованиями общественного долга.

К народным традициям относятся праздники, обряды, обычаи, игры. В качестве основных средств воспитания народная педагогика использует все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы,

поговорки, праздники. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания, поверья; описывают историю народа в виде эпоса, летописей и устного творчества.

Благодаря им раскрываются эстетические воззрения народа, они украшают повседневную жизнь, труд и отдых.

Народные игры ярко отражают образ жизни людей, их быт, труд, устои, представления о чести, смелости, мужестве, желаний быть сильными, ловкими, выносливыми, быстрыми, красиво двигаться, отличаться смекалкой, выдержкой, творческой выдумкой, находчивостью, волей и стремлением к победе. Игра всегда была естественным спутником жизни ребенка, источником радостных эмоций, обладающим великой воспитательной силой. В осетинских народных играх сохранился колорит обычаев, оригинальность самовыражения народа, своеобразие языка, формы и содеожания разговорных текстов. Благодаря игре дети приучались самостоятельно находить выход из критического положения, быстро принимать решения и осуществлять их, проявлять инициативу, то есть приобретали важные качества, необходимые им в будущей жизни.

А сколько детских сказок, былин, загадок и скороговорок в народном творчестве. Сказки являются важными воспитательными средствами. В течение столетий жизнь, народная практика воспитания убедительно доказала педагогическую ценность сказок. Дети и сказка - неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа, должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка.

Многие народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, в победе добра над злом. Оптимизм сказок особенно нравится детям и усиливает воспитательное значение.

Также детям очень нравятся загадки. Загадка - это замысловатое краткое поэтическое образное описание какого либо предмета или явления, сделанное с целью испытать сообразительность человека, развить догадливость, равно как и с целью раскрыть ему глаза на красоту и богатство окружающего мира.

Ни в одном другом жанре фольклора народная жизнь не отражена так широко и многогранно, как в пословицах и поговорках. В них много

материала практического характера: житейские советы, трудовое воспитание, осуждение праздности, лени. И т. д.

В последние годы отмечается проблема снижения педагогической компетентности родителей по воспитанию у детей основ нравственных ценностей- фундамента будущей личности.

В мире нет ни одного народа, который не имеет своих традиций и обычаев, передающих новым поколениям его опыт, знания и достижения. Традиции, обычаи и обряды играют важную роль в воспроизводстве культуры, в реализации многовековых усилий сменяющих друг друга поколений сделать жизнь богаче, краше, содержательнее, в обеспечении преемственности нового и старого, в гармоничном развитии общества и личности.

Дошкольный возраст- период активного познания мира и человеческих отношений, накопления нравственного опыта, формирования личности. Этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Что же мы наблюдаем в большинстве случаев:

Родители смещают акценты в развитии детей в сторону ранней интеллектуализации, в то время как природные закономерности свидетельствуют о том, что возраст от рождения до 8 лет наиболее благоприятен для формирования сенсорной, социальной и нравственной сфер. Произошла утрата семейной функции передачи детям значимых культурных и жизненных ценностей;

Самые дорогие и авторитетные для ребенка люди- это его близкие: мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат. Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, чувств, социально-нравственного облика и позиции малыша. В семье воспитание детей должно строиться на любви, опыте, традициях, личном примере из детства родных и близких. И какую бы сторону развития ребенка мы не рассматривали, всегда окажется, что главную роль в становлении его личности на разных возрастных этапах играет семья.

Вот почему проблема возрождения семейных традиций становится актуальной и определяется той огромной ролью, которую играет семья и

семейные традиции в развитии и формировании социально-нравственной культуры ребенка.

Традиции- это прочно установившиеся, унаследованные от предшествующих поколений и поддерживаемые силой общественного мнения формы поведения людей и их взаимоотношения или принципы, по которым развивается общечеловеческая культура.

Когда речь идет о семейно- бытовой сфере, чаще употребляется слово «обычай», который является древнейшей формой хранения и передачи от поколения к поколению стандартных действий и поведения людей в определенных типичных обстоятельствах и конкретных ситуациях.

Через обычаи люди приобретают необходимые знания, навыки поведения, опыт, связанный с непосредственным окружением.

Традиции имеют непреходящее нравственно- эстетическое значение, так как влияют на приобщение людей к социальному опыту человечества.

Семейно – бытовые традиции и обычаи необходимо сохранять и совершенствовать, потому что в них в значительной степени выражен народный идеал тех человеческих качеств, формирование и наличие которых предопределяет семейное счастье, благоприятный микроклимат семьи и в целом человеческого благополучия.

Дети страдают дефицитом знания о родном крае, городе, об особенностях национальных традиций, отсутствует должная заинтересованность родителей в воспитании у детей любви к родному языку, культуре, краю, чувства гордости за исторические свершения своего народа и культуры.

Таким образом, основной целью нашей сегодняшней встречи является – вместе попытаться возродить семейные обычаи и традиции.

Запомните!

Ребенок учится тому,
Что видит у себя в дому:
Родители пример ему.
Коль видят нас и слышат дети,
Мы за дела свои в ответе
И за слова: легко толкнуть
Детей на нехороший путь.
Держи в приличии свой дом,
Чтобы не каяться потом

Себастьян Брант